



STUDIO  
MUSICA

# Corso di Fisarmonica

Pagine di avviamento spedito e guidato con newsletter

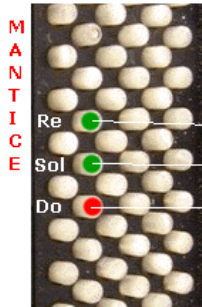
Associazione Amici della Musica Pentagramma  
Via D. Alighieri 21  
00068 Rignano Flaminio - Roma

Nome del Socio partecipante: \_\_\_\_\_

<http://www.studiomusica.it> // [brandimarte@studiomusica.it](mailto:brandimarte@studiomusica.it)

## Esercizio n. 11

dalla 2<sup>a</sup> fila - Bassi Do/Sol/Re - figure di Semibreve e Minime



Nella figura di sinistra vedi il dito 4° **anulare** - sul basso **Do** - **color rosso**  
il dito 3° **medio** - sul basso **Sol** - **color verde**  
e il dito 2° **indice** - sul basso **Re** - **color verde**

### I bassi fondamentali

sono la 2<sup>a</sup> fila verticale dal lato del mantice.

Gli esercizi che seguono vedranno l'intervento anche del basso Fa con il dito mignolo.

Si potrà approfondire qualsiasi argomento nel Corso della Teoria Musicale. - Per saperne di più vedi:  
<http://lnx.studiomusica.it/ws/index.php?page=newsevent&action=listne&ftipo=18>

## 11/ fisa - bassi fondamentali

[www.studiomusica.it](http://www.studiomusica.it) © tutti i diritti riservati a termine di legge

by Pasquale Brandimarte

Mano sinistra

Do Sol Re Do Sol Re Sol Re Do

\* \* \* \* \* 4 3 2 4 3 2 3 2 4

Starter 1 2 3 4 (mantice fermo) <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi --->



<http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa-bas11-do-sol-re/fisa-bas11-do-sol-re.html>



## Esercizio n. 12

dalla 2<sup>a</sup> fila - Bassi Do/Sol/Re - con le tre figure che conosciamo

## 12/ fisa - bassi fondamentali

[www.studiomusica.it](http://www.studiomusica.it) © tutti i diritti riservati a termine di legge

by Pasquale Brandimarte

Mano sinistra

Do Sol Re Do - Sol - Re - Sol - Do Sol Re Do

\* \* \* \* \* 4 3 2 4 3 2 3 4 3 2 4 3 2 4

Starter 1 2 3 4 (mantice fermo) <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi --->



<http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa-bas12-do-sol-re/fisa-bas12-do-sol-re.html>



## Esercizio n. 13

dalla 2<sup>a</sup> fila - Bassi Do/Sol/Re - con le tre figure che conosciamo

## 13/ fisa - bassi fondamentali

[www.studiomusica.it](http://www.studiomusica.it) © tutti i diritti riservati a termine di legge

by Pasquale Brandimarte

Mano sinistra

Do Sol Re Sol Do Re Sol Do Sol Re Sol Do Sol Do

\* \* \* \* \* 4 3 2 3 4 2 3 4 3 2 3 4 3 4

Starter 1 2 3 4 (mantice fermo) <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi ---> <--- apri ---> <--- chiudi --->



<http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa-bas13-do-sol-re/fisa-bas13-do-sol-re.html>



**Esercizio n. 14** **dalla 2<sup>a</sup> fila - Bassi Do/Sol/Re - la Minima col punto vale 3 tempi**

**14/ fisa - bassi fondamentali**

[www.studiomusica.it](http://www.studiomusica.it) © tutti i diritti riservati a termine di legge

by Pasquale Brandimarte

**Mano sinistra**

DoSol - - ReSol - - Re Sol Do - - Re Do - - Sol Re - - Do

\* \* \* \* 4 3 2 3 2 3 4 2 4 3 2 4 2 3 4

Starter 1 2 3 4 (mantice fermo) < - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - >

apri chiudi apri chiudi apri chiudi apri chiudi

 <http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa-bas14-do-sol-re/fisa-bas14-do-sol-re.html>



*Elisa & Pasquale Brandimarte*

Tutto il materiale del sito è © Copyright dell'Associazione A/D/M/P. e degli Autori. Tutti i diritti riservati a termini di legge.

**Pagina:**