



Associazione Amici della Musica
Pentagramma
Via D. Alighieri 21
00068 Rignano Flaminio - Roma

Nome del Socio partecipante:

<http://www.studiomusica.it> // brandimarte@studiomusica.it

Esercizio n. 3

la nota Fa - dito anulare (4)

03 / Avviamento con una nota

www.studiomusica.it © tutti i diritti riservati a termine di legge

by Pasquale Brandimarte

Mano destra
anulare nota Fa

Fa 4 Fa 4 Fa 4 **ripeti -**

* * * *
Starter 1 2 3 4
(mantice fermo)

< - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - >
apri il mantice chiudi il mantice apri il mantice chiudi il mantice



http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa_dx_avv_fa_/fisa_dx_avv_fa_.html

Ti ricordo

L'esercizio sopra va ripetuto a partire dalla chiave così da darti il tempo di sincronizzarti con lo Starter. Il segno "due puntini + riga semplice + riga in grassetto", prende il nome di: **Ritornello**

L'esercizio che segue possiede un sostegno armonico, **le prime 4 misure** sia del primo Rigo che del secondo usano accordi maggiori, **le seconde 4 misure** usano accordi in tonalità minore ad eccezione dell'ultimo accordo che è sempre maggiore.

La ragione?

Preparare il tuo orecchio a riconoscere la differenza tra gli accordi e le tonalità maggiori da quelle minore.

Esercizio n. 3

Ascolta & Ripeti sopra una base armonica

Fisa - Ascolta / Ripeti

Associazione Amici della Musica Pentagramma - Scuola dal 1982

www.studiomusica.it

Ascolta

4 (dito anulare sulla nota Fa)

conta 1-2 3 4 < - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - >
apri chiudi apri chiudi apri chiudi apri chiudi

Prima di iniziare apri leggermente il mantice - dopo lo starter conta sempre 1 2 3 4 - inverti il mantice ogni misura

Ripeti

4 (dito anulare sulla nota Fa)

conta 1-2 3 4 < - - - - > < - - - - > < - - - - > < - - - - >
apri chiudi apri chiudi apri chiudi apri chiudi



http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa_dx_a-r_fa_/fisa_dx_a-r_fa_.html

Elisa & Pasquale Brandimarte