Corso di Fisarmonica

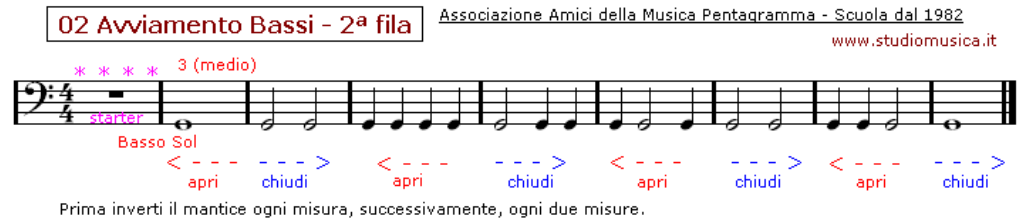
Pagine di avviamento spedito e guidato con newsletter

Associazione Amici della Musica Pentagramma
Via D. Alighieri 21
00068 Rignano Flaminio - Roma

Nome del Socio partecipante:

http://www.studiomusica.it // brandimarte@studiomusica.it

Esercizio n. 2 — Presentazione del basso Sol (dito medio)



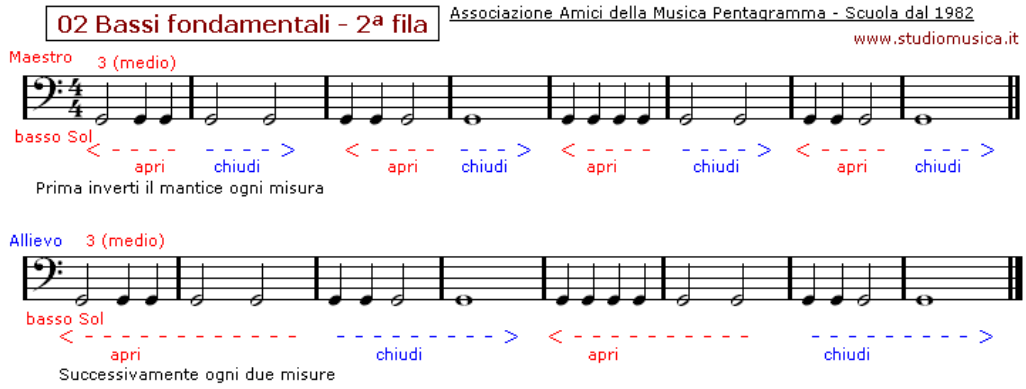
http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa_sx_bass_sol_/fisa_sx_bass_sol_.html

L'esercizio che segue possiede un sostegno armonico, le prime 4 misure sia del primo Rigo che del secondo usano accordi maggiori, le seconde 4 misure usano accordi in tonalità minore ad eccezione dell'ultimo accordo che è sempre maggiore.

La ragione?

Preparare il tuo orecchio a riconoscere la differenza tra gli accordi e le tonalità maggiori da quelle minore.

Esercizio n. 2 — Ascolta & Ripeti sopra una base armonica



http://www.studiomusica.it/avv-fisa/fisa_sx_a-r_sol_/fisa_sx_a-r_sol_.html

Elisa & Pasquale Brandimarte

Tutto il materiale del sito è © Copyright dell'Associazione A/D/M/P. e degli Autori. Tutti i diritti riservati a termini di legge.