

Bèrben

Metodo per la Fisarmonica – Volume 1° Cambieri – Fugazza – Melocchi

Capitolo V – Allargamenti & Stringimenti + 3 brani

Tutti gli esercizi a mani unite, sono stati creati con il bilanciamento

http://www.studiomusica.it/new_bilanciamento_.htm

in modo che puoi "frazionarli" con l'inserimento delle memorie e studiarli a mani separate..

Premessa

Il "5° Capitolo" si compone di 27 filmati + 2 mp3 + 4 Pdf.

Questa pagina pdf è la **Guida per gli studi del 5° Capitolo**

In fondo a questa pagina ci sono 3 brani, che usano "quasi" le stesse tematiche studiate nel Capitolo. Così lo studente porterà a termine ogni brano con precisione e senza alcuna difficoltà.

Un consiglio che vale per sempre!

Ogni filmato nella sua prima esecuzione va usato anche come "Solfeggio".

Teoria

Puoi prelevare qui la pagina pdf che elenca Capitoli e Argomenti

http://www.studiomusica.eu/Teoria_128_Argomenti_.pdf



Capitolo 5°

Allargamenti e Stringimenti mano destra

(pag. 31)

Esercizio n°63 – mano destra – Allargamenti per moto ascendente

L'esercizio n. 63 occupa mezza pagina 31, qui è stato diviso in 4 parti, la ragione?

Nella mia esperienza di insegnamento ho potuto notare con quanta insufficienza gli allievi me lo presentavano ignorandone l'importanza pur se da me più volte ribadita.

Per l'esercizio 63 quindi sono stati creati 4 filmati – 1° I/II – 2° I/II – 3° III/V – 4° VI/VIII

Nella tastiera, che compare sotto il filmato, vedi un rettangolo giallo sopra la nota che devi eseguire, il punto rosso ti indica la nota Sol, di conseguenza le altre.

Bèrben - es. 63 - I

Allargamenti e Stringimenti

Osserva con scupolo la diteggiatura

Mano Destra
pagina 31
www.studiomusica.it

①

Pollice Indice/ Pollice Medio I Con soli Pollice e Indice



Apri leggermente il mantice.

Esercizi di importanza assoluta da non sottovalutare.

②



Nota

Da PentaPlayer4 entri nella Cartella gialla con tuo nome

filmato Avi Bèrben_63_1,2a_a68 – (pollice/indice poi pollice/medio) – vedi immagine sopra