

Secondo una definizione del **Dizionario elettrotecnico internazionale riportata dal Righini**, il suono è la sensazione che una vibrazione acustica provoca sull'udito.

Esso ha perciò origine da un fenomeno di natura meccanica ossia la vibrazione di un corpo in movimento il quale produce nell'ascoltatore delle percezioni uditive.

Chiameremo quindi **vibrazioni** le oscillazioni periodiche di un corpo elastico.
I suoni impiegati in musica sono prodotti dalle vibrazioni sinusoidali dei corpi sonori che possiamo riassumere in:

le corde vocali	dalla voce umana	fanciulli, donne, uomini
le corde	dagli strumenti a corda	*violino, *arpa, *pianoforte
le canne	dagli strumenti a fiato	**tromba, **clarinetto
la lamine o piastre sonore	dagli strumenti a percussione	xilofono
le membrane	dagli strumenti a percussione	tamburo, grancassa

* Più avanti verrà catalogata la differenza fra corde "violino strofinate" "arpa pizzicate" ecc.

** Anche qui avremo strumenti a "tazza o bocchino - tromba" e ad "ancia - clarinetto" ecc.



Tutte queste informazioni giungono al nostro **orecchio** attraverso l'aria.

Se getti un sasso nello stagno vedi allontanarsi dal punto di scontro una serie di cerchi concentrici, con la produzione di un suono questo avviene anche nell'aria e la velocità di propagazione è di 330 metri per minuto secondo quando la temperatura è di 0 gradi mentre diventano 340 metri alla temperatura di 16 gradi Celsius.

La propagazione del suono nei "solidi" è assai maggiore, nell'Argento raggiunge 2707 metri al secondo mentre nel Ferro 5127 metri al secondo.

Cosa hai appreso nella lezione

Capitolo 1° La musica: suoni e linguaggio	Un corpo elastico messo in movimento produce suoni
Argomento 02° Provenienza e produzione dei suoni	Il suono giunge al nostro orecchio attraverso l'aria
	I suoni musicali vengono prodotti da strumenti assai diversi tra loro
	Conosciamo almeno 5 categorie di produttori di suoni musicali
	Le vibrazioni sono alla base dello studio che ci farà distinguere l'altezza di un suono

Per i Compiti di scrittura

Stampa pdf Completala Archivalia Informaci

Elisa & Pasquale Brandimarte -