

Ritmo ternario

## n. 50 - Solfeggio parlato in chiave di Sol

[www.studiomusica.it](http://www.studiomusica.it)

\* \* \*

- Starter -



### Puoi "trasportare" l'esercizio 50 in chiave di basso

ti ricordo la regola: le note scritte in chiave di violino quando vengono trascritte o trasportate in chiave di basso vanno a posizionarsi un rigo oppure un spazio più in basso.

